

中高生がSDGsを考える・実践する

# ワガママ SDGs

## REPORT 2021

中高生 × 地域（企業・行政・大学・金融機関・NPO団体）

中高生が自分事として発見した社会課題の解決——ワガママの実現を協働して「試作（プロトタイピング）」するSDGs実証プロジェクトです。



「海外の貧困を救いたい」  
そのひとつの視点だけに  
とらわれていた自分を見つけた。  
(あいか・高2)

わたしの「どこでも充電したい」  
「災害現場で役に立つかも」と、  
「人のため」につながる可能性が  
出てきたとき、すごいと思った。  
(るな・中1)

人がつながる場所をつくつたけど、  
ぼく自身が人や地域と  
つながれたのかもしれない。  
(ゆう・高1)

英語の勉強は、苦手で大嫌い。  
海外の同世代との意見交換なんて、  
自分に叶えられると思わなかつた。  
(まーちゃん・高3)

ワガママは言つたもの勝ち。  
叶える難しさも、  
諦めなかつたから拓ける道も  
肌で学んだ。(ジャクス・高1)

**座談会 with 社会人**

# ワガママだつたから、たどり着いた「想定外」。

「天 気に関係なく気軽に街を移動したい!」というワガママを突き詰めていったら、シニアカーの改造に行き着き、同時に、シェアシステムやまちづくりへの興味も深めた学生メンバー3名(ゆいゆい、あおい、みき)。協働サポーターとして彼女たちのワガママの実現に力を貸した神戸市職員の岡崎友典さんを交えて、このプロジェクトを振り返ってもらった。

——そもそもどんなワガママから?

ゆいゆい 「雨の日に傘が浮いたらいいな」って、空想でぽろっと出て。それを「やってみたらいいじゃん」と言ってやらせてくれる環境ってなかなかないので、こんなでいいのかなって思いながら。

あおい 私は雨の日の自転車通学の時に、濡れないようにならいいなってところから。

みき 私自身は、いざ自分のワガママって言われた時に、最初は出てこなかった。普段、課題を与えられるばかりで、自分のやりたいことってそもそも聞かれない。みんながやりたいことをぶつけてくれる環境の中で、自分のやりたいことを見つけていった感じだったなって。

——最終的にシニアカーを自分たちが乗りたくなるように改造したんですね。

岡崎 協働サポーターとして関わるなかで、自分自身も「答え」は持たないようにとは思っていたけど、それにも、想定外のところにたどり着いたと思う。でも、それだからこそよかったんじゃないかな。

あおい 自転車とかいろいろ案はあったけど、シニアカーに行き着いたからこそ最後までやりきれた感じ。ほかの道に行ってたら、そもそも最後まで行き着かなかっただんじゃないかな。

岡崎 一気にそっちに向かって動き出したよね。

ゆいゆい シニアカーって「高齢者の方が乗るもの」という固定概念があったけど、実際に電動車椅子やシニアカーの試乗に行ったら「これいいじゃん!」ってなって。固定概念外してみたら、いろんな人にとって使いやすいものだった。ものごとをいろんな方面から見るって、まさにこのことだなって。

みき そのあとも思ってもみなかったことはいっぱいあつたけど。

あおい そうそう。屋根をつけるにしても、つけてみたら低くて乗れなくて。説明書は中国語(笑)。どうしたらいいんだろうっていうことばかり。

ゆいゆい でも、自分がやりたいって思ったことだからやりきれたかなって。

みき うん、だからやりきた。自分のワガママを叶えていくために、答えないことをやっていくのがその過程も含めて楽しかった。それを楽しいと思えたのが、自分にとっては一番の収穫かも。

免許がない私たちの、雨天用MaaS(Mobility as a Service)開発  
中高生3名(ゆいゆい・高1・あおい・高2、みき・中3)と協働メンバー4名(神戸市役所、IT企業経営者、神戸製鋼、NPO)のチーム。  
自転車通学の中高生が、雨の日に快適・安全に移動できる方法として、免許なしで公道を走行できる「シニアカー」に着目。別注の屋根をつけて走行実験し、デザイン性を考慮して装飾も検討した。

オンライン国際交流  
「みんなの学び舎 ~ for myself ~」  
中高生1名(まーちゃん・高3)と協働メンバー3名(大学生、NPO、在米教育関係者)のチーム。  
「海外にいる同世代と友だちになりたい」「途上国への国際貢献を自らできる機会がほしい」というワガママを叶える第一歩として、日本の中高生と東南アジア諸国との国際交流(学習)するオンライン教室を4回実施。英語でSDGsをテーマにディスカッションした。

## 一問一答 ワガママを叶えられなくても。

学 校も考え方も違う3人が「理想の学校」を考えて活動した。ディスカッションを中心としたイベント企画「わがままを叶える3時間」を企画するも、人が集まらずに中止に。そこから、「学校に対するみんなの意見を聞きたい」という軸をぶらさずにアンケートを実施。結果、103名の中高生のリアルな声を得ることができた。

——このチームを立ち上げた理由は?  
にな 集団が苦手で、自由じゃないのが嫌。学校をもっと楽しくしたいというがありました。  
ジャクス LGBTQに関する社会のあり方について、教育から変えていかないかなというところからです。  
みゆ ただただ、学校生活で自分が困っていることを改善したいという気持ち。それが話し合いを通じて、ほかの2人ともつなげられたと感じています。

——特に印象に残っていることは?  
ジャクス イベントが実現できなかったことです。ワガママを叶えるって、難しいことなんだな。  
にな 103人からアンケート回答もらえて意外だったのは、「学校を好きな理由」が授業内容というよりも、「友達がいるから」とか「クラスは楽しくないけど部活が好きだから」とかだったこと。みんながみんな、自由を求めてるわけじゃないんだなって。思い込みが外れました。  
みゆ アンケートに協力してくれるだけでも嬉しかったのに、「このような場を持ってくれたことに感謝します」と書いてくれた子がいて。その子が意見を出すきっかけを作れたのがよかったです。

中高生 × 地域 (企業・行政・大学・金融機関)

# 挑戦、プロト

2021年8月～12月(一部2022年1月)、17名の中高生が、近しいワガママを抱える者どうしで6つのチームを組み、ワガママの実現に向けたプロトタイピングに挑戦。

それぞれのチームには、企業、ITエンジニア、銀行、社会貢献団体、市役所……さまざまな社会人が「協働メンバー」として参画しました。

## 苦手も力になる、はず。 インタビュー

もともと途上国の学生に向けた教育支援をおこないたいと思っていたんです。でも、ヒアリングを重ねて気づいたのは、必要とされる教育が国ごとに違うということ。なので、交流をメインとしたプログラムを実施することになりました。真面目なのだけじゃなく、小さい頃に流行ったお菓子の話で盛り上がったり。でも、そういうのこそ、海外の人に伝えるのがとっても難しいんですよ。

中高一貫校の高3なんですけど、通っている学校が「成績主義」が強くて。テストの点数によって上位クラス、下位クラスに分けられて、先生の扱いも違う。高1で頑張って上位クラスに行ったんですけど、友人関係も固まってし勉強もついていけない。ほぼ1年間不登校になって外の世界を知ったことで、学校以

外の居場所が大事だなって思うようになりました。

活動を通して、「自分にもできることがあるし、できないこともある」って感じました。英語が苦手なんです。それなのに海外の人と喋りたいって(笑)。でも、できないところを「できません」って言って人に頼って、そのぶん、自分にできることを言うこともすごく大事だと感じたんですよね。いまは、やっぱり英語喋れるようになりたいなって思っているんです。通訳を介するんじゃなくて、もっとコミュニケーションを取りたいなって。それに、私が英語を喋れるようになったら、私みたいな子もできるようになるって言えるし、そんな子の気持ちもわかると思うんですよね。

## 行動したら、「頭で思い描いていたこと」以上が起こった。

評価のためではなく、自分たちがやりたいことを思いきりできる「学生の学生による学生のための場所」

中高生6名(はるき・高1、ゆう・高1、ゆづぽん・中3、のん・高2、まお・高1、かむい・中3)と協働メンバー4名(阪急オアシス、六甲バター、京都信金、IT企業経営者)のチーム。18歳未満の学生が保護者や学校からの制約なしに、「当事者」として自由に集まり、交流できる施設をJR新長田駅近くの商店街エリアに開設。チーム内で運営ルールやシフトを決めて実証的に運営した。

2021.8 2021.9 2021.10 2021.11 2021.12 2022.1

どんな場所にするかが決まらない……

自習室、ベットと過ごせる避難所、障がい者との接点……バラバラな「〇〇な場所がほしい」を、最小公倍数の「学生の交流施設、その1個をつくろう」に絞るまでが長かった。(ゆう)

体当たりの物件探し

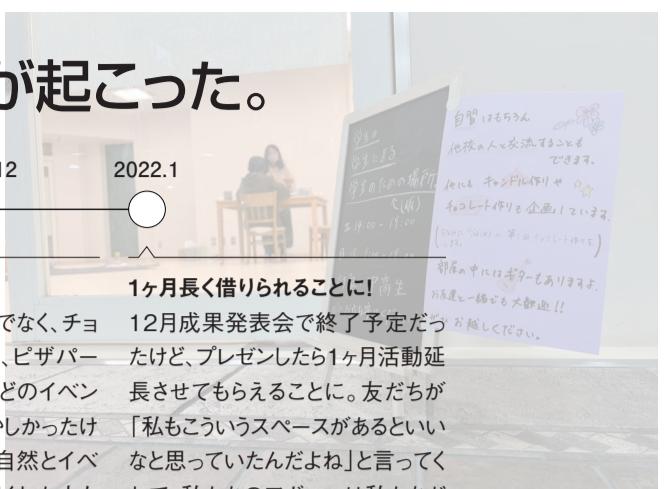
WEBサイトのフォームから、不動産屋さんに問い合わせ。「中学生がなんだ?」と門前払いされない「〇〇な場所がほしい」を、最小公倍数の「学生の交流施設、その1個をつくろう」に絞るまでが長かった。(ゆう)

11/21オープン

ただ中高生が集うだけでなく、チョコ作り、キャンドル作り、ピザパーティー、忘年会、DIYなどのイベントも開催。集客はむずかしかったけど、参加者のなかには自然とイベントを作る側に混じってくれた人もいて、「リアルな交流」の醍醐味に触れられた。(はるき)

1ヶ月長く借りられることに!

12月成果発表会で終了予定だったけど、プレゼンしたら1ヶ月活動延長させてもらえることに。友だちが「私もういうスペースがあるといかなと思っていたんだよね」と言ってくれて、私たちのワガママは私たちだけのものではない、つながっているんだって、嬉しかった。(のん)



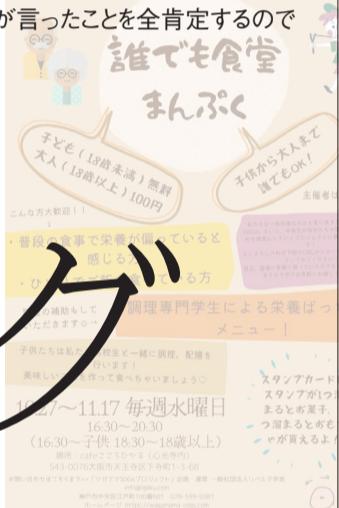
## 「誰でも食堂」で生まれたものは?

レポート

同じ高校から参加した2人のワガママは、「海外の貧困問題を解決したい!」というもの。「YouTubeやテレビCMから流れてくるのを見ていて、直接は行けないけど食べ物を送るとかできないかなって思ってました」(あいか)。でも、2人の考えは協働メンバーとコーディネーターと議論を重ねる中で変わっていった。「私たちが言ったことを全肯定するので

はなく、視点を広げるようなアドバイスをいただいて。国内にも貧困問題があることを調べて、一方的な依存関係を生むだけにならないような支援の仕方を考えました」(ひろ)。2人がたどり着いたのは、お客様と一緒にご飯をつくる「食堂」。近所のお寺に交渉し、カフェを借り、ちらしを配り、1週間に一度、一ヶ月間、「誰でも食堂」を開いた。徐々に地域の方が来てくれるようになり、2人が気づいたことがあった。「貧困ばかり頭にあったけど、実際に来てくださる方はそんな感じじゃなくて、むしろ一人で食べるのが寂しいのかなって思ったんです」(あいか)。「お客様の子ども同士がバイバイって手を振り合ってたり、一人で来てくれた40代くらいの男性とお話しした時にすごい笑顔になって楽しそうにしてくれたり」(あいか)。最初に思い描いていたことは違う形になったけれど、私たちが動くことで、誰かの喜びにつながることを知った。

高校生が考える、進化系「こども食堂」  
中高生2名(あいか・高2、ひろ・高2)と協働メンバー2者(調理専門学校とNPO2名)のチーム。「孤立する人々に食事とともにコミュニケーションを提供したい」という思いから、多世代交流の場となる「まんぶく食堂」を、お寺の協力などを得て4回開催。調理専門学校の学生も協力を募り、栄養にも配慮した食事を提供した。



関・NPO団体)で、SDGsを考える。実践する。

# 、タイピング

街中にいるときや災害時にスマホの充電が切れたらいやだ!

携帯できる「充電ポケット」開発

中高生2名(るな・中1、ゆうほ・中3)と協働メンバー4名(神戸阪急、大学生、投資会社役員、ITエンジニア)のチーム。

女性の既製服にポケットがないことにも目を向けて、取り外し可能なポケットを2回にわたり試作。試作前には、紳士服テーラーでポケットを学んだ。衣類と充電機能の同期方法の検討では、先行研究をしていた大学に問い合わせたことも。

るな 案内していただいた婦人服売場で、私も「スマホって、ポケットに入れると目立つきすぎなんだな」と気づきました。ここで自由な発想がしぼんだ気がします。ポケットを服の内側で目立たせないようにするか、わざと外側に貼り付けるか——完成形のイメージをぼやけさせてしまった。そこ、掴まえておかないとけなかつたな。

ゆうほ たくさんのモノに囲まれて暮らしているけれど、そのモノたちも誰かの「欲しいね」を発端に、いろんなところに行つて話し合つたり研究したりして開発が始まったと思うんです。私たちがそういったように、うまくいかないところをいっぱい見つけて「どうしよう」と頭を抱えて製品化して商売をするつですぐいこ

川畑 現地調査でふたりが百貨店に来たとき、ポケットへの情熱の強さに驚いたんですよ。オーダースーツ売場で、僕が「ここに付いているポケットにはそんな意味があつたのか」と今まで疑問に思つたことも

ゆうほ あんなにまじまじとポケットを見るのは初めてでした。スタイリッシュに見せるためにスーツに施されている工夫を伺つて、「スマホでポケットが出つばるのはかつこ悪いこと」と知りました。私はそういうことを気にしないタイプなので、美意識を学んだというか。

座談会 with 社会人

## 「頼る」を学ぶ。

「ス

マホの充電を切らせたくないから、いつでもどこでも充電できるもののが欲しい」(るな)と「ポケツトのない服が多くて、スマホやハンカチの持ち運びに困る。取り外し可能なポケツトが欲しい」(ゆうほ)の2つのワガマを掛け合わせて始まった充電型ポータブルポケツト(「充電ポケツト」)づくり。

プロトタイプの試行錯誤を、協働メンバーの川畑嘉治さん(株式会社阪急阪神百貨店・神戸阪急・神戸スタイル開発部)と振り返りました。

川畑 現地調査でふたりが百貨店に来たとき、ポケットへの情熱の強さに驚いたんですよ。だから、人に出会う、会いに行くつて、大事だと思います。殻に閉じこもらず、「ミニミニーションを広げてみる。

ゆうほ まさに閉じこもつてしまつたです。

川畑 頼れる存在がいるって心強いですね。だから、人に出会う、会いに行くつて、大事だと思います。殻に閉じこもらず、「ミニミニーションを広げてみる。

私は裁縫が大の苦手なんです。学校の課題つて、ひとりでやり遂げないとダメじゃないですか。友だちに代わりをしてもらひながら、乗り越えていく。作り上げてい

るな プロトタイプ製作では、もつちゃん(チームのコードネイマー)に技術面を助けられました。「まち針よりもクリップで留めた方が縫いややすいよ」とか教えてもらわなかつたら、もっと手間取つていたはず。気持ちの面でも、一緒に作れて楽しかつたです。

とだなど痛感しました。

川畑 仕事で12年ほど、いろんな人たちとモノづくりをしていましたけど、ひとつ突破口は、足りない能力を借りることかもしれない。自分でできる範囲、やれる能力つて自分でわかるじゃないですか。足りない部分を、この人に頼めばこんなことができる、あの人尋ねたらあんな技術が得られそうといつたことを組み合わせながら、乗り越えていく。作り上げてい

川畑 まだ世にない「充電ポケツト」の製作は、ほんとうに難しかつたと思います。先日、充電できるポケツトを製品化しました。それだけおふたりの「充電ポケツト」のワガママは先進的だったし、社会——世の中の人たちの「欲しい」にもつながる企画だったということ。協働でき

てうれしかつたです。

審査員 ワガママSDGs

鶴田宏樹氏（神戸大学バリュースクール 准教授）

**子** 供のわがままを大人が叶える。そんな甘やかしがアントレプレナーシップ教育なのか。私はそんな考え方違いをしていた。

“子供たちが自分達のわがままを実現する”。これが、ワガママSDGsの本質であった。自分を内省し「したいこと」を、言語化し仲間と共有する。そして、社会に与える価値を考えて実装しようとする。そこで、様々な学校の中学生・高校生が活き活きとプロジェクトを回す姿を目の当たりにして驚いた。

ここには、自らが持つ「期待」から「価値」を生み出す経験をするという教育的意義、そ

して、地域に存在する様々なステークホルダーが巻き込まれ、あたかも地域社会の変革につながっていくという社会的意義があった。日本の教育も現在詰め込み型教育から、自由な発想や社会問題への関心を促す教育の形へと変わろうとしている。その状況の中で、ワガママSDGsはそのフロンティアとなる試みかもしれない。

今後の社会変革への強い意気込みが運営者にあることを感じ取ることができ、教育を通じて社会構造が変わっていくことを予感させる素晴らしい事例である。

西田哲也氏（エイチ・ツー・オー リテイリング株式会社（兼株式会社 阪急阪神百貨店）

経営企画室 サステナビリティ推進部長）

「中高生のために」という貢献発想ではなく、「一緒に」という共創発想で取り組むと何か新しいコトが産まれる予感がし、ワクワクしました。今回参画された中高生に「ワクワクさせてくれてありがとう」と伝えたいです。

そして今回参画したことでもう1つ嬉しいことがありました。それは一緒に参画した社員の「心の持ち方」が大きく変化したことです。自分がしている仕事が社内に

とどまらず、地域に、そして社会にどのように繋がるのか、そして影響を与えるのか、そんなことを意識した発言や提案が多くなりました。「〇〇さん、いいよね、素敵になつたよね」と周りから言われるたびに参画して本当に良かったなあと思います。最後に今回参加した中高生とは何か続きがしたいなあと思います。未来に続く物語の続きを一緒に創りたい、そんな風に思ってます。

## 2021年度プログラム

5月 キックオフ

主体性を引き出しつつ  
協働の基本を伝える  
ワークショップスタイル講義  
(毎週金曜日 90分 × 11回)

- ・これから社会の基礎知識
- ・SDGs
- ・編集
- ・プロジェクト企画
- ・コミュニケーション・デザイン
- ・ITリテラシー

7月

8/6 - 8/7 チームづくり合宿

● 8/27 事業プラン作成  
中間発表会

● 9/10 事業プラン発表会

● 9/24 定期報告会

● 10/29 定期報告会

● 11/28 定期報告会

● 12/18 成果発表会

※成果発表会以外の講義・合宿・発表会・報告会は  
いずれもオンライン開催

STEP1 教育プログラム

STEP2 協働プロトタイピング

楽しいと  
しんどいが  
たぶんずっと  
行き来していたん  
だろうな

コーディネーター——ワガママSDGs

「もうちょっと現実的なものを作つたらと口を出しそうになつたけど、自分たちが最初に思った『コレ!』をカタチにする過程に意義があつたんだろうな。楽しいとしんどいが、ずっと行き来していく様子」  
**（坂本友里恵）**「頭でいいな見通しを立てても、泥臭く試行錯誤することになりたいリアルに実行する段で泥臭く試行錯誤することになり。それを実証的に学べるP

ログラムってじつは稀有かもしれない」  
**（唐津周平）**「インプットとして情報も課題意識ももち合わせている。でも、どうアーチを組んでいくかわからないうトプットしたらしいかわからない。そんな中高生たちが『半径1メートル』の身近な範囲でアクションを練つて実行できる場だつた」  
**（江副真文）**「グローバルな視野で課題意識を持えていた中高生は、『半径1メートル』に引き寄せる際、折り合いのつ

けかたが難しかったと思う。でも、プロトタイピングでリアルな反応を得るために、手応えを見定めた中高生もいた。途中、「プロトタイピングを通して進路つかんでいた」  
**（大福聰平）**「アーチを組んでいった」  
**（坪田卓巳）**で「これを実現する」と言語化して立ち戻つていった姿が印象的」

「もうちょっと現実的なものを作つたらと口を出しそうになつたけど、自分たちが最初に思った『コレ!』をカタチにする過程に意義があつたんだろうな。楽しいとしんどいが、ずっと行き来していく様子」  
**（坂本友里恵）**「頭でいいな見通しを立てても、泥臭く試行錯誤することになりたいリアルに実行する段で泥臭く試行錯誤することになり。それを実証的に学べるP

ログラムってじつは稀有かもしれない」  
**（唐津周平）**「インプットとして情報も課題意識ももち合わせている。でも、どうアーチを組んでいくかわからないうトプットしたらしいかわからない。そんな中高生たちが『半径1メートル』の身近な範囲でアクションを練つて実行できる場だつた」  
**（江副真文）**「グローバルな視野で課題意識を持えていた中高生は、『半径1メートル』に引き寄せる際、折り合いのつ

けかたが難しかったと思う。でも、プロトタイピングでリアルな反応を得るために、手応えを見定めた中高生もいた。途中、「プロトタイピングを通して進路つかんでいた」  
**（大福聰平）**「アーチを組んでいた」  
**（坪田卓巳）**で「これを実現する」と言語化して立ち戻つていった姿が印象的」

&lt;後援&gt;



&lt;助成&gt;



&lt;協賛&gt;



&lt;審査員&gt;



吉田幸司氏（審査委員長）  
株式会社自然エネルギー市民ファンド 代表取締役  
弁護士



島田康平氏  
日本財団 経営企画広報部  
ソーシャルイノベーション推進チーム



宮崎光世氏  
兵庫大学 現代ビジネス学部 教授  
神戸市CDO補佐官



鶴田宏樹氏  
神戸大学バリュースクール 准教授



西田哲也氏  
エイチ・ツー・オー リテイリング株式会社  
(兼株式会社 阪急阪神百貨店)  
経営企画室 サステナビリティ推進部長

中高生 17名 中学1年生～高校3年生が15校から集結(すべて個人参加)。

コーディネーター 5名 地域のさまざまな団体で学生支援をしてきた精鋭たちが運営。

協力(大学) 2校 地域で価値共創を試みる2つの大学から、教授と学生が参加。  
▶ V.School(国立大学法人神戸大学バリュースクール) ▶ 武庫川女子大学経営学部

協力(NPO) 1団体 教育プログラム提供 および プロジェクトの継続サポート。  
▶ Code for Japan

講師 6名 編集、演劇、IT、事業計画――  
各界のトップランナーが、中高生向けにワークショップスタイルのオリジナル講義。

協働サポーター 16名 技術やマーケティングの専門的知見をアドバイス。サポートどうしの横のつながりも。



一般社団法人リベルタ学舎  
〒650-0033 神戸市中央区江戸町100番6F コミューン99  
TEL : 078-599-9381 E-mail : jibun@lgaku.com

ワガママSDGs

